



Accueil » A la Une » Chapeau les petits Moscovites!

Chapeau les petits Moscovites!

Joël Reymond, 12 avril 2018, 9 h 00 min, Pas de commentaire, f t p e

Somptueux concert choral, le mardi soir 3 avril dernier, donné par quarante-deux jeunes moscovites au temple du Sentier. L'édifice était plein à craquer pour cette mensuelle rencontre culturelle de la Vallée de Joux, la quatrième de l'année. Et les auditeurs n'ont pas été déçus!



Le chœur ébouriffe l'assistance en commençant son concert avec le morceau qui lui donne son nom, Vesnianka, une ode au printemps où les imitations de bruits d'oiseaux se mêlent au chant. Suit une Mère de Dieu de Pavel Tchesnokov où le chant se fait céleste pour cette pièce sacrée; s'exprime alors cette langueur inimitable des Slaves, douceur et retenue, avant d'exploser soudain en choral puissant. Après deux chants, le public est conquis.

MARCHE À LA BAGUETTE

Les choristes ont entre onze et dix-huit ans, c'est donc plus un chœur d'ados qu'un chœur d'enfants, mais leur volume sonore remplirait aisément un temple plus spacieux que celui du Sentier. Et pourtant, le rendu reste impeccable quand la voix d'un chœur n'est plus qu'un souffle à l'unisson. Elle n'a pas de baguette en main, mais de ses mains, de ses mouvements presque chorégraphiques, la directrice Lyubov Aldakova en véritable colonelle, mène ses petits choristes à la baguette. Et Nicolas Aubert, cheville ouvrière des Rencontres Culturelles, joue le narrateur entre les pièces. Il explique que les choristes de Vesnianka se sont levés à trois heures du matin.

L'on voyage brièvement en Europe de l'Ouest, avec un passage par la bien connue mélodie des choristes, pour revenir, heureusement, c'est là qu'ils sont les meilleurs et terminer en beauté avec un chant de Noël géorgien, interprété par les garçons seuls et un autre chant populaire bulgare. Dans le public, on se lève pour applaudir la sortie, en colonne par deux militaire, des prodiges russes, qui poursuivent leur route vers la Riviera, où ils participent au Montreux Choral Festival. Ce festival accueille chaque semaine qui suit Pâques des chœurs de Suisse et du monde entier.

FIN LIMIER

Vesnianka arrivait avec de solides références, à savoir qu'il est issu, avec d'autres, d'une célèbre école de chant de Moscou. La qualité générale, la finesse d'exécution, en particulier sur les murmures, étaient au rendez-vous. Nicolas Aubert, en fin limier, avait déjà pu s'en rendre compte grâce à YouTube, lui qui sélectionne depuis des années, afin de l'inviter à La Vallée, l'un des chœurs participant au Montreux Choral Festival. L'œil malicieux, Nicolas Aubert relève que «les premières années, le chœur que nous avons invité à La Vallée avant leur passage à Montreux y décrochaient le premier prix». Le fin limier se sera trompé cette année.

Un chœur de jeunes filles venues de Lettonie s'est particulièrement démarqué lors de cette 54e édition. Il a à la fois remporté le Grand prix de la Ville de Montreux ainsi que la première place dans la catégorie des chœurs de dames. Le public a, quant à lui, récompensé un chœur d'enfants espagnol.

Le chœur Vesnianka a décroché le 1er prix dans la catégorie chœur d'enfants avec mention: Excellent avec félicitations.



JOËL REYMOND | VOIR TOUS LES ARTICLES DE JOËL REYMOND

Enfant de la Vallée, Joël Reymond a toujours eu la manie de la plume (du clavier, de nos jours). Dans les années 90, il était déjà feuilletoniste amateur dans les colonnes de la FAVJ. Vingt ans plus tard, il reprend pour ainsi dire du service, après avoir été longtemps membre de la rédaction d'Alliance Presse, plus important groupe de presse écrite protestante en français. Depuis 2012, il travaille dans l'édition, parallèlement à son activité comme correspondant de la FAVJ. Très attaché à sa région, il se réjouit d'en faire partager les saveurs et les secrets localement et au-delà.

Le contacter

« Article précédent

Article suivant »

SOUSCRIVEZ UN ABONNEMENT

Le meilleur de la Feuille d'avis dans votre boîte mail chaque semaine

Email

JE M'ABONNE

Pmbcom
*Stratégie & Contenu créatif

Nous avons à cœur de proposer des solutions personnalisées et adaptées à chaque projet

- CONCEPTION DESITE WEB
- STUDIO GRAPHIQUE & PRINT
- STRATÉGIE DE COMMUNICATION
- MARKETING DIGITAL

SUIVEZ-NOUS

DERNIERE VIDEO

IMPRESSION NUMERIQUE & OFFSET

baudat
imprimerie

Le Crépon 1 - L'Orient
Case Postale 120
1347 Le sentier
Tél. 021 845 55 27
imprimerie@baudat-favj.ch
www.baudat-favj.ch

A PROPOS DE LA FAVJ

Éditée depuis 1840, la Feuille d'Avis de la Vallée de Joux apporte un éclairage sans cesse renouvelé sur la vie locale et traite chaque semaine les sujets phares de l'actualité régionale. Ancrée dans son époque, c'est également une Place du Marché permettant aux particuliers d'acheter et de vendre gratuitement et simplement des biens et des services.

IMPRIMERIE BAUDAT

En plus de l'édition de l'un des plus anciens hebdomadaires de Romandie, l'Imprimerie Baudat propose également un service de premier plan et des infrastructures dernier cri pour mener à bien tous vos projets d'impression. Contactez-nous dès aujourd'hui pour obtenir une offre !

CONTACTEZ-NOUS

Imprimerie Baudat et Feuille d'Avis de la Vallée de Joux SA
Le Crépon 1 - L'Orient
Case postale 120
1347 Le Sentier

Tél. +41 (0)21 845 55 27
Fax. +41 (0)21 845 44 52

imprimerie@baudat-favj.ch